LE MAS-D'AZIL

Des étudiants au secours d'un papillon rare et menacé



Alexis Calard explique aux élèves en quoi la réouverture de ce milieu va favoriser le développement du papillon l'azuré des mouillères, espèce rare et menacée./Photo DDM, O.O.

l'essentiel

Pendant deux jours, une vingtaine d'étudiants du lycée agricole de Pamiers se sont retroussé les manches pour rouvrir un milieu et favoriser le développement d'un papillon, rare et menacé : l'azuré des mouillères. Cette initiative est portée par l'Association des naturalistes de l'Ariège. Reportage.

Pour ces vingt étudiants appaméens, engagés depuis trois ans maintenant dans un bac professionnel « gestion des milieux naturels et de la forêt », la réouverture d'un milieu tel que cette prairie située dans Le Mas-d'Azil relève d'un exercice grandeur nature. Mais pas que.

C'est aussi pour eux l'occasion de venir en aide à une espèce rare et protégée : le papillon l'azuré des mouillères.

Ce petit papillon, de couleur marron et reconnaissable par ses ailes ornées de deux lignes de points noirs cerclés de blanc, est une espèce qui a besoin d'un milieu bien spécifique pour se développer, d'où sa rareté.

L'Association des naturalistes de l'Ariège (ANA) a donc lancé un chantier école afin de faire de sa préservation une priorité. Alexis Calard, chargé de mission à l'ANA, précise : « Ce chantier s'inscrit dans le cadre d'un appel à initiatives lancé par l'agence de l'eau Adour-Garonne en faveur de la biodiversité ».

Après avoir déposé un dossier pour la restauration de ce milieu, les voilà aujourd'hui sur la propriété d'Oscar Endtz, au lieu-dit La Quérette, au Mas-d'Azil. « L'objectif est de rouvrir le milieu qui, après une cessation d'activité agricole, a eu tendance à se fermer, indique Alexis Calard aux élèves appaméens. Comme la plupart des papillons, l'azuré des mouillères est lié à une plante, la gentiane pneumonanthe, ainsi qu'à des fourmis du genre myrmica qui vont l'accueillir dans la fourmilière pour passer l'hiver. Ces deux composants sont essentiels à la survie du papillon. »

Première étape, repérer les gentianes dans la prairie, les marquer, avant de débroussailler et nettoyer la zone. Armés de débroussailleuses, de tronçonneuses ou simplement de leurs mains, les étudiants s'activent, sérieusement.

Il faut dire que pour eux, cet exercice est un passage obligé dans l'obtention de leur diplôme. « C'est un moment important pour eux puisque c'est noté, reconnaît Anouck Izard, professeur d'aménagement au lycée agricole de Pamiers. C'est aussi l'occasion pour eux de mettre en relation tout ce qu'ils apprennent en cours. Mais également d'avoir la transversalité entre toutes les matières. Il y a de l'aménagement, la gestion de la nature, l'écologie, la biologie ou bien encore les cours d'agroéquipement puisqu'ils utilisent du matériel manuel ou à moteur. » Un échange de bons procédés pour l'ANA qui travaille depuis quelques années déjà avec le lycée appaméen. « Les étudiants ressortent avec plus de connaissances et cela nous permet de mettre en place des chantiers que l'on n'aurait pas pu réaliser, faute de moyen », ajoute Alexis Calard. Un travail salué par le propriétaire des lieux qui a lui-même sollicité l'Association des naturalistes de l'Ariège. Un cercle vertueux où tout le monde y gagne.

Océane Oulés

POUR ALLER PLUS LOIN
Journal numérique : cliquez sur l'image pour voir un e vidéo.

LE CARLA-BAYLE

L'APAJH montre son talent artistique

Chaque année à la même époque, le foyer de vie du Carla-Bayle fait la démonstration de son talent. Un talent grandissant au fil des ans grâce aux ateliers hebdomadaires de peinture et d'expression artistique menés notamment par Mélanie Major depuis huit ans. Une vingtaine de résidents suivent régulièrement les cours. Et cette année, pour l'exposition annuelle, le foyer de Saint-Girons s'est joint à celui du Carla-Bayle, si bien que vingt-trois artistes ont accroché leurs réalisations. Pour épauler Mélanie, deux autres intervenants dispensent des techniques différentes : Claudie Liotard pour le modelage et Séverine Delrieux sur le pliage des livres. Une intrusion dans l'artisanat d'art et la décoration. Mais c'est quand même la peinture, le plus souvent l'acrylique, qui tient le haut du pavé. Soigneusement encadrées, les œuvres abordent tous les thèmes, du portrait au paysage, du ciel au couchant à l'abstrait. Et puis la nouveauté : des œuvres en vrac, c'est-à-dire sans encadrement, sont proposées à la vente à prix modique.



Le groupe des artistes des deux foyers de vie./Photo DDM.

Les familles des résidents de l'APAJH aiment à se retrouver pour ce moment partagé qui se veut joyeux et convivial.

LES BORDES-SUR-ARIZE

Rentrée culturelle pour la jeunesse



L'un des ateliers à l'espace culture./Photo DDM.

Les ateliers enfants et jeunes ont repris à l'espace culturel. Ces ateliers culturels sont proposés par l'association Arize Loisirs Jeunesse. Au programme cette année, de la danse modern jazz avec Eleonora Citterio, de l'association Virevolte 09 ; de la capoeira avec Jacaranda, des ateliers de dessin avec Mélanie Major et des cours de piano, violon et flûte avec Clotilde et Coriam. Tous ces ateliers se déroulent chaque semaine en période scolaires, de septembre à juin. Durant les vacances, des stages de cirque seront aussi mis en place ; tout au long de l'année, des événements variés à destination de la jeunesse viendront animer cet espace dédié à la culture.

Pour tous renseignements et inscriptions, s'adresser au secteur culture de l'association Arize Loisirs Jeunesse, tél. 06 30 70 55 09, ou par mail aljculture@gmail.com.

LÉZAT-SUR-LÈZE

Autour de la main courante

Face à une équipe accrocheuse, qui ne voulait pas subir une troisième défaite consécutive, les Lézatois ont eu du mal à mettre leur jeu en place ; en y ajoutant des fautes et des choix parfois limites, on a assisté à un « pauvre spectacle » qui a provoqué la colère des entraîneurs en fin de rencontre.

Bravo la réserve. Dans une rencontre un peu tendue (3 jaunes et 1 rouge), jouée à douze (ce serait sympa quand une équipe est en sous-effectif qu'elle informe son adversaire), les Lézatois se sont logiquement imposés 24 à 14 avec quatre essais à la clé (Sablayrolles, Rieux, Bizzozzero, Trapani), Rieu assurant deux transformations. Dans le sillage de leur exemplaire capitaine « Météo », barbe et cheveux au vent, les jeunes Lézatois ont parfaitement conduit leur match.

À noter la blessure sérieuse à un genou de Maurette et les malheurs de « Counier », privé d'un superbe essai et qui, perturbé, en a vendangé un autre sur la ligne. Gag aussi dans la rencontre des équipes I, où un Lézatois a « marqué » un essai sur la ligne des 5 m.

Carton plein. Pour compléter le tableau, notons la victoire des Bélascain d'Yves Gimet et Pierre Clanet face à Tournefeuille (10 à 8) pour leur première rencontre.

Repas. Dimanche, avant les rencontres face à Daumazan (qui devraient se jouer à 14 heures et 15 h 30), l'USL organise un repas d'avant match à la maison du rugby ; tous les supporters des « rouge et jaune » sont conviés (inscriptions au 06 47 34 34 11 ou au 06 49 44 73 04 avant jeudi soir). Un moment convivial cher au président Jean-Claude Fauré.

SAVERDUN

Dédicace

Demain, à 15 heures, à la médiathèque, Georges-Patrick Gleizes dédicacera son dernier livre « Quelques pas dans la neige ».

VERNIOLLE

Loto des aînés jeudi

Le Club des aînés organise son loto jeudi, à 14 heures, à la salle du foyer rural. Thé et café offerts, nombreux lots.

